

**OPTION FACULTATIVE THEATRE EXPRESSION DRAMATIQUE**  
**DEMANDE DE REINSCRIPTION POUR LA RENTREE 2019 / 2020**  
**des élèves ayant suivi l'enseignement d'exploration de seconde ou l'option en première**

**RAPPEL** : L'inscription au cours engage pour toute une année à une **présence et une participation active de 3 heures par semaine** dans un **projet collectif ambitieux où chacun est impliqué**, qui passera par des exercices de technique (corps, voix, texte...) et l'apprentissage de l'autonomie dans le cadre d'un groupe. Il s'agit par ailleurs de se former à **l'école du spectateur** en assistant à **un certain nombre de sorties le soir** dont certaines seront obligatoires: un abonnement sera à régler en début d'année, les transports seront assurés par le lycée s'il y a besoin d'un car (Nanterre ou Paris), ou par les parents ou transports en commun pour les théâtres des environs (Saint Germain, Marly, Le Vésinet ). Les cours envisagent aussi une partie théorique qui permet de **découvrir** des notions fondamentales de **l'histoire du théâtre et de la mise en scène**.

**NOUVEAU** : Cette option facultative sera désormais évaluée par un **contrôle continu** qui pourra rapporter des points supplémentaires au BAC (**coefficient 1**)

NOM

PRENOM

CLASSE : **1ERE / TERMINALE**  
(Entourez votre classe de l'an prochain)

ADRESSE

TEL FAMILLE :

TEL PORTABLE PERSONNEL :

ADRESSE MAIL

BILAN DE VOTRE EXPERIENCE EN THEATRE CETTE ANNEE :

Découverte du monde du théâtre, pratique du « plateau », école du spectateur, création collective ...

VOTRE MOTIVATION POUR L'ANNEE PROCHAINE :

(Mettez en évidence les points essentiels de votre motivation, expliquez ce qui vous incite à solliciter votre réinscription. Vous pouvez argumenter en insistant sur les qualités que vous souhaitez développer, l'expérience que vous espérez vivre, préciser le répertoire qui vous intéresse le plus et ajouter toutes les remarques qui vous viennent à l'esprit pour valoriser votre candidature qui sera retenue dans la limite du nombre de places disponibles après accord de la commission

VOS PROPOSITIONS PERSONNELLES : quelles compétences particulières pouvez- vous exploiter ou développer pour participer le plus activement possible au projet du groupe ?

D'AUTRES REMARQUES ?